

МЕЂУГОРЈЕ

Појавом Међугорске Госпе разрешена је тајна давања материјалног рођења МАРИЈЕ, Мајке ИСУСА из НАЗАРЕТА. На питање ВИДИОЦА ИВАНА када је Њен рођендан Међугорска Госпа је одговорила ДА ЈЕ ТО ПЕТИ АВГУСТ(05.08.). По Н. ПНЛ-и, МАРИЈА на ДУХОВНОМ НИВОУ има бројчану вредност 58.

Међујорска Госпа је последња енергија искуљења, заштитница мозга, ОНА ЕНЕРГИЈА КОЈА НАМ МОЖЕ ПРОЧИТАТИ ИЛИ ЕИВЕ МОЖДАМЕ ПЕЛИМЕ ДА НЕ БИМО ГОВОРИЛИ ЗМИЈЕКИМ ЈЕЗИЦИМА НЕТО ЈЕЗИКОМ ЕРЦА. Међујорска Госпа је открила дашун свој рођења управо на тлу Југославије и рекла да је то Ново последње јављање на Земљи.

Марија на арамејском значи Госпа: СУЗА?

МАРИЈА *св. царица* ХРАМОМ ДУХА СВЕТОГА:

СУЗА, ЗАРУЖЕ ОБЕПЛУ:

ЕИНА МАРИЈИНА И ЊУ САМУ, ЗАРУЖЕ ПОСЛЕДЊУ
МОГУЋНОСТ ЗА ОТКУП ВЕТА И ПОВРАТАК
ОЦУ. КАКО? Знамо да је наш Брат Исус Христ или
Исус Христос рекао за ЕВЕ да је СВЕЛОСТ СВЕТА те
да смо и МИ СВЕЛОСТ СВЕТА. Знамо која је одабрао за
МАЈКУ (МАТИ) , као што су нам познате и особине
МАРИЈИНИХ РОДИТЕЉА. ЕВИ ОНИ СУ ЗАЦРПАЛИ И
ОТВОРИЛИ ПУТ ДЕЦИ СВЕЛОСТИ, ОТКУПИТЕЉИМА
ВЕТА, ИПОСУ И САМИ БИЛИ.

Ако се вратимо на јеврејску реч КАБАЛА:

(ПРИМАТИ = ПРИ МАТИ *уз* *највиши* *бићу*; ПРЕДАТИ = ПРЕ *раније*, ДАТИ).

МАРИЈА ЈЕ ПРИМИЛА У СЕБЕ ДУХА СВЕТОГА и ПРЕДАЛА ГА СВЕТУ КРОЗ СВОГ СИНА ("И РЕЧ ТИЈЕЛО ПОСТАДЕ.").

Следи делови из књиге МЕЂУГОРЈЕ БЛАГОСЛОВЉЕНА ЗЕМЉА - СВЈЕДОЧАНСТВА *аутора* ARMAND и GUY GIRARD и JANKA BUBALA.

"Како је међугорски феномен јединствен у свијету, никада се неће ни знати ни моћи изрећи све што би се о њему могло рећи. Стога су занимљива и овдје донесена посебна СВЈЕДОЧАНСТВА канадске браће *Girard*, као и неких њихових путника, у којима као људи с другог краја свијета износе своја виђења и своје наслуте о данашњем МЕЂУГОРЈУ.

Браћа *Armand* и *Guy Girard* овдје то посебно изажимљу у оцртавању несвагдашњег лика монреалске каризматичарке *Georgette Faniel* (Жоржет Фаниел), које су они водитељи као и стални свједоци онога што се с њоме догађа.

Добронамјерни се читатељ неће моћи отети дојму, што га у њему буду изазвала сазнања о тајанственом животу Мале службенице ВЈЕЧНОГА ОЦА, како и она сама себе назива. Занимљиво је (и није случајно!) да се о њој први пут ЈАВНО говори баш у књизи о Међугорју и то на ХРВАТСКОМЕ језику. А догодило се то по "изричитом допуштењу ВЈЕЧНОГА ОЦА".

ВЈЕЧНОМЕ ОЦУ се свидјело да се тај тајанствени (готово неземаљски!) живот, барем дјеломично, изнесе пред данашње људе, препуне земаљштине и онога што нам земља даје да бисмо се присјетили и оностраних ствари које долазе..."

Јанко БУБАЛО, један од аутора књиге каже: "Читајући СВЈЕДОЧАНСТВО о Међугорју браће близанаца канадских свећеника Дружбе светих апостола из канадског Монреала, неодољиво и поновно у мени одјекнуше ријечи ПСАЛМА ДЕВЕТНАЕСТОГА КАКО "НЕБЕСА СЛАВУ БОЖЈУ КАЗУЈУ, А НОЋ НОЋИ ГЛАС ПРЕДАЈЕ". А "НИЈЕ ТО РИЈЕЧ, А НИ ГОВОР НИЈЕ, НИЈЕ НИ ГЛАС ШТО СЕ МОЖЕ ЧУТИ, АЛ ПО СВОЈ ЗЕМЉИ РАЗЛИЈЕЖЕ СЕ ЈЕКА РИЈЕЧИ ЊИХОВЕ..." (Пс 19,1-4)

Браћа *Girard* су тако топло искрено говорила о ономе што су у Међугорју видјела и доживјела да је њихова књига брзо разграбљена у католичком Квебеку (Канада) у неких 150(!) тисућа примјерака.

Књига је, углавном, већ преведена на енглески и шпањолски.

А није случајно да она - ево - сада излази и на хрватском језику. И то допуњена с посебно топло и искрено оцртаним ликом монреалске каризматичарке *Georgette Faniel* (Жоржете Фанијел), службенице Вјечнога Оца која од своје шесте године (а сада јој је седамдесет и прва, *књига издана 1986 године у ЈЕЛСИ фирм. а.!*) чује глас својих небеских СУГОВОРНИКА (СУ-ГОВОРНИКА *фирм. а.*) с којима повремено разговара. *Georgette* (Ђурђица) је несхватљива патница са својим тјелесним и душевним патњама које кроз цијели живот дарива своме небеском ОЦУ, а већ четврту годину по изричитој ИСУСОВОЈ жељи, дарива их своме ГОСПОДИНУ и за доказ вјеродостојности Госпиних указања у Међугорју.

... Канадски свећеници су прави проповједници Краљице МИРА, јер су у њој јасно препознали Мајку заштитницу и помоћницу кршћана. "

ХРВАТСКИ ЈЕЗИК И "МИРТХА, О МИРТХА"

Guy GIRARD (ГГ) - Знамо, *Georgette*, да не говориш ни једним језиком осим францускога, а да ли икада молиш на некоме другом језику?

Georgette FANIEL (ГФ) - ДА. ЧЕСТО МОЛИМ НА ЛАТИНСКОМЕ

"*Pater noster*",

"*Ave Maria*" i

"*Gloria Patri*".

ГГ - А да ли штогод и пјеваш на томе језику?

ГФ - ЧЕСТО ЗА ЗАХВАЛУ ПОСЛИЈЕ ПРИЧЕСТИ ПЈЕВАМ

"*Magnificat*";

"*Salve Regina*" i

"*Ave Maria*".

ГГ - А да ли се догоди да некада молиш или пјеваш на још некоме страном језику који иначе не познаш?

ГФ - ТИ ЗНАШ ДА СЕ ТО ЧЕСТО ДОГОДИ. ТИ И ТВОЈ БРАТ АРМАНД ЧЕСТО СТЕ МИ О ТОМЕ ГОВОРИЛИ. ГОВОРИЛИ СТЕ МИ КАКО, НА ПРИМЈЕР, ЗДРАВОМАРИЈУ МОЛИМ НА НЕКОМЕ ДРУГОМ ЈЕЗИКУ.

ГГ - То је тачно. Томе смо свједоци мој брат и ја. А можеш ли ми рећи на којем језику тада молиш и пјеваш?

ГФ - ТО НЕ. ЈЕДИНО ТИ МОГУ РЕЋИ ДА ТО НЕ ОВИСИ О МЕНИ, ОДНОСНО О МОЈОЈ ВОЉИ. ГОСПОДИН МЕ ВОДИ ДОК ТАКО МОЛИМ ИЛИ ПЈЕВАМ. ЧУЈЕМ У СЕБИ И НА УХО РИЈЕЧ КАО ГЛАС СТРАН МОЈЕМ ГЛАСУ. ОНДА ИХ ГОВОРИМ И ПЈЕВАМ ОНАКО КАКО ИХ ЧУЈЕМ.

ГГ - Јеси ли питала Вјечнога Оца на којему језику тада молиш или пјеваш?

ГФ - ПИТАЛА САМ. БАШ МИ ЈЕ ТВОЈ БРАТ АРМАНД ЈЕДНОМ, ДОК СЕ ПРИПРЕМАО ЗА СВЕТУ МИСУ, РЕКАО ДА ТО ПИТАМ ВЈЕЧНОГА ОЦА.

ГГ - Када је то било?

ГФ - ТО ЈЕ БИЛО 24. СИЈЕЧЊА (*јануар април. и. а.*) ОВЕ ГОДИНЕ. ТИ ЗНАШ ДА ПОД СВАКОМ СВЕТОМ МИСОМ МОЛИМО ДА СЕ ПРИЗНАЈУ УКАЗАЊА БЛАЖЕНЕ ДЈЕВИЦЕ У МЕЂУГОРЈУ, ПА СМО МИСЛИЛИ ДА СУ ТЕ МОЛИТВЕ НА ХРВАТСКОМЕ. ЗАТО САМ ЈА ПИТАЛА: "ВЈЕЧНИ ОЧЕ, ЗАШТО ДОПУШТАШ СВОЈОЈ СЛУЖБЕНИЦИ ДА МОЛИ НА ХРВАТСКОМЕ ЈЕЗИКУ?"

ГГ - А вјечни Отац?

ГФ - ОН МИ ЈЕ, ЧУЛА САМ И У СРЦУ И НА УХО, ОДГОВОРИО: "ПРИХВАТИ ЗА ЖРТВУ ДА НА ТО НЕ ДОБИЈЕШ ДИРЕКТНИ ОДГОВОР. ТУ ЖРТВУ ПРИКАЖИ ЗА ВИЦКУ (*једна од видиоца, април. и. а.*) ДА ШТО УСПЈЕШНИЈЕ ПРЕБРОДИ КУШЊЕ КОЈЕ СЕ ОД ЊЕ ТРАЖЕ. ДАРУЈ ТО ТАКОЂЕР ЗА ОСТАЛЕ ВИДИОЦЕ НА ЊИХОВУ ПУТУ ВЈЕРЕ."

ГГ - Како си схватила тај одговор?

ГФ - СХВАТИЛА САМ ДА ЋЕ НАМ ВЈЕЧНИ ОТАЦ НА ТО ДАТИ ОДГОВОР У ОДРЕЂЕНО ВРИЈЕМЕ.

ГГ - А је ли ти га дао?

ГФ - ДАО НАМ ГА ЈЕ 26. ВЕЉАЧЕ (*федеруар, ари.м. а.*) ОВЕ, ОСАМДЕСЕТ И ШЕСТЕ, ГОДИНЕ.

ГГ - Што је вјечни Отац рекао?

ГФ - ПОНАЈПРИЈЕ МИ ЈЕ ОДГОВОРИО НА ПИТАЊЕ У ВЕЗИ С ОНОМ ПЈЕСМОМ. ТО ЈЕ ПЈЕСМА КОЈУ ЧЕСТО ЧУЈЕМ У СВОМЕ СРЦУ ЗА ВРИЈЕМЕ ЗАХВАЛЕ. ЊЕЗИНЕ СУ ПРВЕ РИЈЕЧИ "МИРТХА, О МИРТХА, !"

ГГ - Што је рекао у вези с том пјесмом?

ГФ- РЕКАО МИ ЈЕ ДА ЈЕ ПЈЕСМА, КОЈА СЕ МОЖЕ ИЗГОВОРТИ И КАО МОЛИТВА, НА ХРВАТСКОМЕ ЈЕЗИКУ. А ТО НИЈЕ ХРВАТСКИ - КЊИЖЕВНИ НЕГО - СТАРИ ПУЧКИ ЈЕЗИК.

ГГ - Хтио бих још што шта о тој пјесми, али вратимо се на молитве. Па овако: Рекла си ми да пјесму " МИРТХА, О МИРТХА " изговараш на ХРВАТСКОМЕ ЈЕЗИКУ.

ГФ - ПА, ТИ ЗНАШ, ДА ВЕЋ ОТПРИЈЕ ГОТОВО ТРИ ГОДИНЕ, СВАКИ ПУТ КАД ЗАЈЕДНО МОЛИМО У НАШЕМ МАЛОМ СВЕТИЛИШТУ, НЕКЕ МОЛИТВЕ МОЛИМ - КАКО МИ ЈЕ РЕЧЕНО - НА ХРВАТСКОМЕ ЈЕЗИКУ.

ГГ - А које су то молитве?

ГФ- ТО СУ : ОЧЕ НАШ, ЗДРАВОМАРИЈО, СЛАВА ОЦУ, ВЈЕРОВАЊЕ, ВЕЛИЧА ДУША МОЈА ГОСПОДИНА И ЗДРАВО, КРАЉИЦЕ.

ГГ - А како и зашто се то догађа?

ГФ - ТИ ЗНАШ ДА ЈА НЕ ЗНАМ НИШТА ХРВАТСКИ . А ОВО СЕ ДОГАЂА СПОНТАНО, УЗ ПОМОЋ ДУХА СВЕТОГА. ТИ СЕ МОЖЕШ СЈЕТИТИ И ТОГА КАКО СИ ЈЕДНОМ БАШ ТИ ПОНИО СА СОБОМ ЈЕДНУ КЊИЖИЦУ У КОЈОЈ СУ БИЛЕ ОВЕ И ДРУГЕ МОЛИТВЕ НА ХРВАТСКОМЕ ДА БИ МЕ КОНТРОЛИРАО У ТИМ МОЛИТВАМА.

ГГ - И онда?

ГФ - ГОСПОДИН МЕ ЈЕ ОДМАХ УПОЗОРИО НА ТО, А ТЕБЕ ЈЕ УКОРИО ЗБОГ ТВОЈЕ СЛАБЕ ВЈЕРЕ. ТИ СИ МИ ТО КАСНИЈЕ ПРИЗНАО И МОЛИО СИ ВЈЕЧНОГА ОЦА ЗА ОПРОШТЕЊЕ ЗБОГ ПОМАЊКАЊА ВЈЕРЕ

ГГ - То је точно, *Georgette* .А ти на још једном језику, који иначе не познајеш, често молиш неке своје уобичајене и спонтане молитве. Јеси ли икада питала вјечнога Оца на којему језику те молитве изговараш?

ГФ - ПИТАЛА САМ ЗАДЊИ ДАН ВЕЉАЧЕ (*федеруар ари.м. а.*) ОВЕ, ОСАМДЕСЕТ И ШЕСТЕ ГОДИНЕ. А ВЈЕЧНИ МИ ЈЕ ОТАЦ НА ТО ОДГОВОРИО: "МОЛИТВЕ, КОЈЕ ИЗГОВАРАШ, ИЗГОВАРАШ И НА АРАМЕЈСКОМЕ ЈЕЗИКУ." НА ТО САМ ЈА УПИТАЛА:"ЧАК И ЗДРАВОМАРИЈУ?" ОТАЦ МИ ЈЕ ОДГОВОРИО:"ЗДРАВОМАРИЈУ ПОГОВО!"

ГГ - Због чега то?

ГФ - ИЗ ПОШТОВАЊА ПРЕМА КРАЉИЦИ МИРА, НАШОЈ МАЈЦИ, МАЈЦИ ЦРКВЕ.

ГГ - Можеш ли ми то мало појаснити?

ГФ - ДА. ВЈЕЧНИ МИ ЈЕ ОТАЦ ТО РАЗЈАСНИО ЈЕДНИМ ПРИМЈЕРОМ. И ТО ОВАКО: "КАКО ЈЕ ТВОЈ ОТАЦ БИО БЕЛГИЈАНАЦ, КАД СУ К ЊЕМУ ДОЛАЗИЛИ ЊЕГОВИ

ПРИЈАТЕЉИ И ГОВОРИЛИ СВОЈИМ (ВАЛОНСКИМ) ЈЕЗИКОМ, ОН ЈЕ ЦВАО ОД СРЕЋЕ. САД ПОМИСЛИ НА НАШУ РАДОСТ, ПОСЕБНО НА МАРИЈИНУ, КАД ТЕ ЧУЈЕ ДА ГОВОРИШ И МОЛИШ НА ЊЕЗИНУ МАТЕРИНСКОМ ЈЕЗИКУ. ОНА МИ СЕ ЗА ТО РАДОСНО ЗАХВАЉУЈЕ."

ГГ - А што најчешће молиш на арамејскоме ?

ГФ - НАЈЧЕШЋЕ ОЧЕНАШ, ЗДРАВОМАРИЈУ, СЛАВА ОЦУ И ВЈЕРОВАЊЕ.

ГГ - А кад си сама, молиш ли такођер на арамејскоме ?

ГФ - НЕ. АЛИ ПОНЕКАД МОЛИМ НА НЕКОМ ЈЕЗИКУ КОЈИ НЕ РАЗУМИЈЕМ .

ГГ - Зашто то вјечни Отац тако жели?

ГФ - РЕКАО МИ ЈЕ ДА СЕ ТАКО ДАЈЕ НЕКА ЗАДОВОЉШТИНА ЗА МОЛИТВЕ КОЈЕ СУ ИЗОБЛИЧЕНЕ У ЦРКВИ, ЈЕР НЕКИ ЧЛАНОВИ КЛЕРА ИЗОБЛИЧУЈУ НЕКЕ МОЛИТВЕ НЕ ПОШТУЈУЋИ НАДАХНУЋА ДУХА СВЕТОГА И ИСТИЧУЋИ ЉУДСКИ ДУХ У НЕКИМ МОЛИТВАМА. ДУХ СВЕТИ НЕ НАДАХЊУЈЕ НА ПОГРЕШКЕ. "ОВА КОРИЗМА, РЕКАО МИ ЈЕ ДАЉЕ ВЈЕЧНИ ОТАЦ, КОЈУ ЖРТВУЈЕШ ЗА ЦРКВУ, ЗАХТИЈЕВАТ ЋЕ ВИШЕ МОЛИТВЕ И ПАТЊЕ, КАО И ФИЗИЧКИХ, МОРАЛНИХ И ДУШЕВНИХ БОЛИ. ВАС ТРОЈЕ, ТВОЈИ ДУХОВНИЦИ И ТИ, ОСТАНИТЕ ВЈЕРНИ СВОЈИМ ЗАВЈЕТИМА ПРИХВАЋАЈУЋИ У ПОТПУНОСТИ ВОЉУ ОЦА: ЗА ДУХОВНУ ОБНОВУ ЦРКВЕ; ЗА СВЕТОГА ОЦА ИВАНА ПАВЛА II; ДА ПОСВЕЋЕНЕ ДУШЕ У СВОМЕ СВЕЋЕНИЧКОМ И РЕДОВНИЧКОМ ЖИВОТУ ШТО БОЉЕ СХВАТЕ ОНО ШТО ВЈЕЧНИ ОТАЦ ОЧЕКУЈЕ ОД СВАКОГА ОД ЊИХ." РЕКАО НАМ ЈЕ ТАКОЂЕР ДА ШТО ЧЕШЋЕ ИЗГОВАРАМО ОНУ ЛИЈЕПУ МОЛИТВУ ПОТПУНОГА ПРЕДАЊА, ТАЈ ДАР ДУХА СЕТОГА МАЛИМ ДУШАМА КОЈЕ ГА ЖЕЛЕ ПРАТИТИ ДО КРИЖА.

ГГ - А да ли ти је вјечни Отац икада образложио разлику између пјесме "МИРТХА, О МИРТХА" на хрватскоме језику и твојих молитава на арамејскоме?

ГФ - ДА. И ТО ВРЛО ЛИЈЕПО. РЕКАО МИ ЈЕ ДА ПЈЕСМА НА ХРВАТСКОМЕ ДАЈЕ СЛАВУ ОЦУ ПО МАРИЈИ, А ДА МОЛИТВЕ НА АРАМЕЈСКОМЕ ЧАСТЕ ИСУСА И МАРИЈУ.

ГГ - Хвала ти *Georgette*! Дивна су дјела Господња! Но, ја се сада поновно враћам на пјесму "МИРТХА, О МИРТХА". Рекла си ми да ти је вјечни Отац казао да је та пјесма на хрватскоме. А да ли је некада пјеваш и кад си сама?

ГФ - ДА. ПОНЕКАД ЈЕ ПЈЕВАМ И САМА, АЛИ НАЈВИШЕ КАД СТЕ ТУ ТВОЈ БРАТ И ТИ ЗА ВРИЈЕМЕ МИСЕ И ЗАХВАЛЕ ГОСПОДИНУ.

ГГ - А како ти је та пјесма дана?

ГФ - ЧУЈЕМ ЈЕ У СРЦУ И НА УХО. ЧУЈЕМ И РИЈЕЧИ И МЕЛОДИЈУ И ПЈЕВАМ КАКО ЧУЈЕМ. АЛИ ТО НЕ ПЈЕВАМ ЈА, НЕГО ДЈЕВИЦА МАРИЈА У МЕНИ.

ГГ - Зашто мислиш да је то Дјевица Марија?

ГФ - КАД УЗМЕМ У ОБЗИР СВОЈЕ БОЛЕСТИ (ТЕШКО ДИСАЊЕ, АНГИНУ, ПЛУЋНУ ИНФЕКЦИЈУ, ПОТЕШКОЋЕ КОД СТАЈАЊА) И УОПЋЕ СВОЈЕ СТАЊЕ ОПЋЕ СЛАБОСТИ, ФИЗИЧКИ ЈЕ НЕМОГУЋЕ ДА ЈА ТО ПЈЕВАМ. МАРИЈА ПЈЕВА У МЕНИ! НЕМАМ ЗА ТО НИКАКВЕ ЗАСЛУГЕ, АЛИ ЈАСНО ОСЈЕЋАМ ГЛАС КОЈИ ПЈЕВА И КОЈИ МИ ЈЕ БИО ПОТПУНО СТРАН. А ОСЈЕЋАМ У СЕБИ НЕОБИЧНО БЛАГИ И ВЕОМА МЛАДИ ГЛАС. И ЗАИСТА, ОСЈЕЋАМ ДА СЕ МАРИЈА СЛУЖИ ОВИМ ЈАДНИМ СТВОРЕЊЕМ КАО ШТО САМ ЈА ДА СЛАВИ И ХВАЛИ ГОСПОДИНА.

ГГ - Како си добила француски пријевод (*прије-вод, при.и. а.*) те пјесме?

ГФ - ДОБИЛА САМ ГА ПОСТУПНО.

ГГ - Можеш ли то мало појаснити?

ГФ - Е, ОВАКО: ПРИЈЕВОД ТЕ ПЈЕСМЕ ДОБИЛА САМ У ТРИ НАВРАТА.

ПРВИ ДИО 22.

ДРУГИ 23. И

ТРЕЋИ 24. ВЕЉАЧЕ (*федруара, при.и. а.*) ОВЕ,
ОСАМДЕСЕТ И ШЕСТЕ, ГОДИНЕ.

ГГ - А што мислиш, *Georgette*, зашто ти је уопће вјечни Отац дао ту пјесму?

ГФ - ДАО ЈУ ЈЕ ЗАТО ЈЕР ЈЕ ТО ПЈЕСМА ДЈЕВИЦЕ МАРИЈЕ КОЈУ ОНА ПЈЕВА У СЛАВУ ВЈЕЧНОМЕ ОЦУ ДА ОН СВИЈЕТ ОБДАРИ СВОЈИМ МИРОМ.

ГГ - Јели ти вјечни Отац још ишта о тој пјесми рекао?

ГФ - ЈЕСТ, ЈЕСТ! РЕКАО МИ ЈЕ: "ДАРУЈЕМ ТИ ТУ ПЈЕСМУ, ОДНОСНО МОЛИТВУ, КАО ДАР ЗА ЖУПУ МЕЋУГОРЈЕ. ТАКОЂЕР МИ ЈЕ РЕКАО ДА ТУ ПЈЕСМУ НА ХРВАТСКОМЕ ПРЕВЕДЕ ПИСАЦ КЊИГЕ "ТИСУЋУ СУСТРЕТА С ГОСПОМ У МЕЋУГОРЈУ". ТО ЈЕ ИЗРИЧИТА ЖЕЉА ВЈЕЧНОГА ОЦА. А ЈАСНО МИ ЈЕ РЕКАО ИМЕ ТОГА СВЕЋЕНИКА.

ГГ - Можда још штогод у вези с тиме?

ГФ - ВЈЕЧНИ ОТАЦ МИ ЈЕ РЕКАО И ТО ДА НАМ ЈЕ ТА ПЈЕСМА
ДАНА У ЗНАК ЗАХВАЛНОСТИ МЕЋУГОРЈУ ЗА СВЈЕДОЧАНСТВО
- Љ У Б А В И ,
- П О Ш Т О В А Њ А , И
- В Ј Е Р Н О С Т И К Р А Љ И Ц И М И Р А .

ГГ - А можеш ли сада рећи што се све догодило с том пјесмом након што смо добили њезин француски пријевод?

ГФ - СВЕ ОВО МОГЛА БИХ САЖЕТИ НЕКАКО ОВАКО: ДАНА 24. ВЕЉАЧЕ (*федруара, при.и. а.*) ИМАЛИ СМО У ЦИЈЕЛОСТИ ФРАНЦУСКИ ПРИЈЕВОД ПЈЕСМЕ "МИРТХА, О МИРТХА", А 25. ВЕЉАЧЕ ВЈЕЧНИ ОТАЦ МИ ЈЕ РЕКАО ДА СУ НЕКЕ МОЈЕ МОЛИТВЕ НА ЈЕЗИКУ ПРВЕ ЦРКВЕ. ОНДА, 26. ВЕЉАЧЕ ВЈЕЧНИ ОТАЦ МИ ЈЕ РЕКАО ДА ЈЕ ПЈЕСМА "МИРТХА, О МИРТХА" НА ХРВАТСКОМЕ ПУЧКОМ ЈЕЗИКУ. *ТО ЈЕ ПОТВРДИО ОПЕТ 27. ВЕЉАЧЕ, А 28. ВЕЉАЧЕ ПОНОВНО МИ ЈЕ РЕКАО, БЕЗ ИКАКВЕ СУМЊЕ, ДА СУ НЕКЕ МОЈЕ МОЛИТВЕ НА АРАМЕЈСКОМ.

ГГ - Добро је то, *Georgette*. Али ништа ми ниси рекла о глазбеној страни ове пјесме.

ГФ - ДНЕ 1. ОЖУЈКА (*марта, при.и. а.*) ОВЕ, ОСАМДЕСЕТ И ШЕСТЕ, ГОДИНЕ ДУХ СВЕТИ МИ ЈЕ НАДАХНУО ГЛАЗБУ ЗА ТЕКСТ ОВЕ ПЈЕСМЕ.

ГГ - Како се то догодило?

ГФ - СЛУШАЛА САМ МЕЛОДИЈУ И ТАКО ЈЕ, ПО ЖЕЉИ ВЈЕЧНОГА ОЦА, ЗАПИСИВАЛА. ВЕЋ СУ 33 ГОДИНЕ ДА САМ ПОТПУНО НАПУСТИЛА ГЛАЗБУ, АЛИ ТО МИ НИЈЕ БИЛО ТЕШКО, ЈЕР МИ ЈЕ ДУХ СВЕТИ КАЗИВАО НОТЕ, ЈЕДНУ ПО ЈЕДНУ.** И ТИ СИ ТАДА БИО ПРИСУТАН.

ГГ - Да. Сјећам се. Хвалимо Господина!

ГФ - УВИЈЕКЕ. АМЕН."

* Желећи неко објашњење о томе језику, о. *Armand* је 15. листопада (*октубро-фра ари.м. а.*) 1986. године телефонски о томе из ЧИТЛУКА питао службеницу ОЧЕВУ *Georgettu*. Она је одговорила:

"ВЈЕЧНИ ОТАЦ НАМ ЈЕ ПРИЈЕ НА ТО ОДГОВОРИО.
ТО ЈЕ ЊИХОВ ЈЕЗИК КОЈИМ ГОВОРЕ У НЕБУ.
ТО ЈЕ УЗВИШЕНО ЧУДО ЉУБАВИ КОЈУ НИТКО НЕ
МОЖЕ СХВАТИТИ."

** Слушајући *Georgettin* отпјев те пјесме нешто се чудно опазило. Напјев те пјесме готово је потпуно истовјетан с напјевом пјесме "ПРЕД СВОЈОМ ГОСПОМ" Јанка Бубала у композицији босанскога фрањевца фра Славка Топића. Разлика је једино у дуровима и ноталној мензури. И, по жељи браће *Armanda* и *Guyja Girarda*, пјесма је као таква донесена на крају књиге с Бубаловим текстом а *Georgettinim* нотама.

Оно због чега сам навела овај текст је следеће:

-у начинима на које је ЖОРЖЕТ ФАНИЕЛ *при-мала објаве из оносјраној*, нашла сам још једну *пошврцу* начина на које ја добијам *подашке* за свој рад (о овоме сам говорила у својој *Уводној речи*);

-БЕЛГИЈСКО *порекло* Ж. ФАНИЕЛ и *молишбе* које се *кроз њу моле*, *подучарају се са одређеним чињеница-ма из мој живој*: своју *прву младост* од 11 до 23. године *провела сам*, *преиже*но, на *фламманском шлу*, *примивши белгијско држављанство*, док ми је *први сјрани језик* био *француски*; касније, *подучавајући у Југославији децу француском језику*, ОЖОЕ-ПРАНИ ЕВЕП ЈЕ НАЈЛАКШЕ УПОСТАВНО ВЕЗУ САМХОМ УПРАВО ПРЕКО ФРАНЦУСКОГ; током 1986. и 1987. године, налазећи се у *посебним околностима*, *молила сам* ИСТЕ МОЛИТВЕ као и Ж. ФАНИЕЛ;

-чињеница да је Ж. ФАНИЕЛ *добила да моли на ХРВАТСКОМ ЈЕЗИКУ* и *њено сведочење како јој је речено да се "ХРВАТСКИ ГОВОРИ У НЕБУ"*, *пошврћује моју тезу да се на MATERIALNOM NIVOU ДУХОВНОГ НИВОА КОРИСТИ HRVATSKI JEZIK.*

Овојевремено сам била немало изненађена када сам открила СЛУЧНОСТ ИЗМЕТУ HRVATSKOG NARODNOG (PUČKOG) и MADJARSKOG NARODNOG JEZIKA. У њима сам нашла речи које се изјављају исто а имају сујројна, односно узрочно посљедица значења. Како се мађарским језиком изражава PROSTOR, уочавам још једну везу са HRVATSKIM JEZIKOM преко која се изражава MATERIJALNI (М.) ниво.

Папа Јован Павле II, Војтила, први је папа у историји католичке цркве СЛОВЕНКОТ - ПОЉЕКОТ (ПАН = ГОСПОДИН на пољском, фр.м.а.) порекла, чиме СЛОВЕНИ ЕПУПАЈУ НА НЕПОРУЈЕКУ ПОЗОРНИЦУ ПОСТАЈУЋИ ПРЕДВОДНИЦИ ЧОВЕЧАНЕСТИ ВА.
Највећа заповест БОЖЈА је:

"ЉУБИ ГОСПОДА БОГА СВОГА СВИМ СРЦЕМ СВОЈИМ И СВОМ ДУШОМ СВОЈОМ И СВИМ УМОМ СВОЈИМ И СВОМ СНАГОМ СВОЈОМ.
ЉУБИ БЛИЖЊЕГА СВОГА КАО САМОГА СЕБЕ."

ЗАПАД и КАТОЛИЧАНСТВО и најзастајан да се СЕТЕ да прве да
"ЉУБЕ БЛИЖЊЕГА СВОГА..." до
ИСТОК и ПРАВОСЛАВЉЕ прве да се СЕТЕ да
"ЉУБЕ" СВОЈЕ ПРЕТКЕ СВЕ ДО ВРХОВНОГА.

15.04.1990. године на дан УСКРСА-ВАСКРСА ДВЕ СЕ-ЕПРИНЕКЕ ЦРКВЕ СУ ПРОПУСТИЛЕ МОЈУТНОСТ
ДА СЕ ЕПОПЕ У ЈЕДАН ВОД-КАДЛ. Пошто тада до ПОМИРЕЊА између КАТОЛИЧКЕ ХРВАТСКЕ и ПРАВОСЛАВНЕ СРПСКОЦРНОГОРСКЕ НИЈЕ ДОШЛО, НАСТАЛО ЈЕ ВРЕМЕ АСТРАЛА, ТО ЈЕСТ ПРЕДАКА ИЛИ КУША.

Да бисмо исправили грешке својих предака, пошредно је сејити се ВРХОВНОТ ИМПУЛСА; пошредно је да се БУДЕ У БИТИ а не УБИТИ!!! У сујројном се СУПРОСТАВЉАМО ВРХОВНОМ ПВОРЦУ. ХРИСТОСОВЕ РЕЧИ и ЖИВОТ "ОПРОСТИ И ЗАБОРАВИ" УПРАВО СУ ПУТ ЗА БИТИ У БИТИ.

Да ли је на помолу исцјењење ОВИХ ХРИСТОСОВИХ РЕЧИ, ОД КОЈИХ ЗАВИСИ СУДБИНА ЧОВЕЧАНЕСТИ ВА И ПЛАНЕТЕ ЗЕМЉЕ, САМИМ ТИМ И НАШЕ ГАЛАКСИЈЕ?

У "Политици" од 09.09.1994. (истог дана када је отворена изложба о Николи ТЕСЛИ у Галерији С.А.Н.У.) објављен је на стр. 7. чланак:

ПОЗИВ НА МИР 08.. 09. 1994.

ПАПСКА МИСА У РИМУ НАМЕЊЕНА САРАЈЕВУ ВОЈТИЛА ПОЗИВА НА ОПРОШТАЈ

Доста је више рата. -Доста је више разорног беса -рекао поглавар Римокатоличке цркве.-"ПОЉУБАЦ МИРА" патријарху ПАВЛУ.

(Од нашег сталног дописника Бошка Јакшића) Рим,(МИР, *април.м.а.*), 8 септембра

Позивајући се на "опроштај и помирење", папа Јован Павле Други, данас је, током мисе коју је планирао за Сарајево, апеловао за мир на просторима бивше Југославије.

"Од куге, глади и рата-ослободи нас", рекао је у молитви римски бискуп, први словенски папа, у свом летњем одмаралишту, у Кастел Фандолфу, јужно од Рима.

Изговарајући молитву на српскохрватском (превод његове молитве углавном почива на преводу Библије Вука Караџића), папа је на дан за који је било планирано његово путовање у Сарајево, рекао:

"Опраштамо и тражимо опроштење за нашу браћу на Балкану. Без таквог става, тешко је градити мир" -рекао је 74- годишњи поглавар Римокатоличке цркве који је своје путовање за САРАЈЕВО раније називао "ХОДОЧАШЋЕМ МИРА".

"То варварство мора да престане.

Доста је више рата. Доста је више разорног беса",каже се у тексту који је Војтила намеравао да прочита пред 25 хиљада људи на сарајевском стадиону.

"Треба што пре постићи истински мир.

Мир је могућ, уколико се призна предност моралних вредности над лажним захтевима расе или силе."

Папа Војтила, Пољак, подсетио је на изјаву пољских бискупа немачким бискупима на завршетку Другог ватиканског сабора, почетком 60-их година овог века. Папа је зато позвао све три конфесије на просторима бивше Југославије, НА ОПРОШТАЈ!!!

ПАПА ЈЕ ДАНАС РЕКАО ДА СУ СТАНОВНИЦИ САРАЈЕВА - СЛОВЕНСКИ МУСЛИМАНИ, ХРИШЋАНСКИ ПРАВОСЛАВНИ СРБИ, РИМОКАТОЛИЦИ И ЈЕВРЕЈИ - ЖИВЕЛИ НА "РАСКРСНИЦИ ТЕНЗИЈА ИЗМЕЂУ КУЛТУРЕ И РАЗЛИЧИТИХ НАЦИЈА", АЛИ ДА СУ "ОД ИСТОРИЈЕ ПОЗВАНИ ДА САРАЂУЈУ У ХАРМОНИЧНОЈ КОЕГЗИСТЕНЦИЈИ".

Папа је на крају службе упутио посебну поруку хришћанског братства Српској православној цркви, шаљући "ПОЉУБАЦ МИРА" патријарху Павлу.

Српска православна црква која папу Војтилу оптужује да позивима на "РАЗОРУЖАЊЕ АГРЕСОРА" у Босни тражи оружани обрачун са тамошњим Србима, као и за једнострано признавање отцепљења Словеније и Хрватске јануара 1992, раније је саопштила да не жели да Папа посети БЕОГРАД.

Папа је недавно говорио о потреби обједињавања "ВИЗАНТИЈСКОГ И РИМСКОГ ИСКУСТВА" и помирењу католичке и православне цркве, после близу девет векова шизме.

Војтила је у фебруару саопштио да би желео да крене у пасторалну мисију на БАЛКАН и да посети БЕОГРАД, САРАЈЕВО и ЗАГРЕБ.

Папа је јуче рекао да ће посетити САРАЈЕВО, чим то буде могуће, а у суботу путује у ЗАГРЕБ."